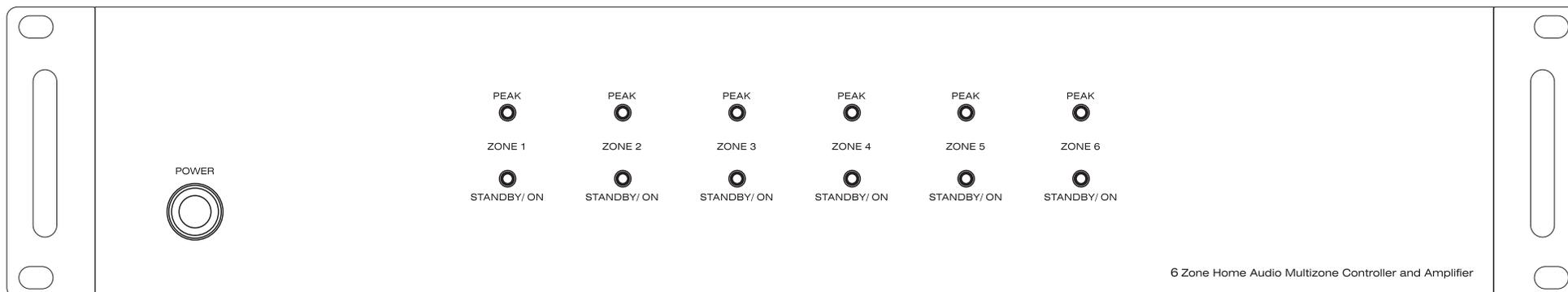


MPR-6ZHMAUT

Sistema de Distribución de Audio de 6 Zonas



Controlador Multizona
Sistema Profesional Multisala / Fuente Audio
Manual de usuario y de Instalación



ADVERTENCIA! Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

PRECAUCIÓN! Para reducir el riesgo de descarga no retire la cubierta. No hay piezas útiles dentro. Las tareas de mantenimiento a un técnico de servicio calificado.

ADVERTENCIAS DE SEGURIDAD

Para evitar lesiones personales o daños en el equipo, por favor siga las siguientes normas de seguridad:

1. No exponga este aparato al agua o la humedad de cualquier tipo. No coloque objetos que contengan líquidos sobre o cerca de este dispositivo.
2. No instale este aparato en un espacio cerrado. Asegúrese de que haya suficiente ventilación para mantener la unidad del sobrecalentamiento.
3. No lo instale cerca de fuentes de calor, tales como estufas, radiadores o chimeneas.
4. No coloque objetos en este dispositivo o de otro modo bloquear las rejillas de ventilación.
5. No coloque llamas vivas, por ejemplo, velas sobre o cerca de este dispositivo.
6. Limpie sólo con un paño seco. No use limpiadores líquidos o disolventes para limpiar este aparato.
7. Desenchufe la unidad durante las tormentas eléctricas o cuando la unidad vaya a utilizarla durante un largo período de tiempo.
8. No permita que los cables de alimentación que sean pisados, pellizcado, tropezar con ellos, o dañados de otra forma.
9. No trate de eliminar la clavija de alimentación de CA con conexión a tierra mediante el uso de un adaptador de conexión "tramposo" o modificar el cable de alimentación. Si la toma de tierra no encaja en su toma de corriente, por favor contacte a un electricista profesional para reemplazar la toma obsoleta.
10. Asegúrese de que los cables que se ejecutan a través de las paredes o entre los pisos están correctamente clasificados para "en-wan" o "uso de expansión". El uso de cables no calificados podrían contribuir a la rápida propagación de cualquier incendio y podría invalidar las reclamaciones de seguros.

INTRODUCCION

Gracias por comprar el Sistema de Distribución de MPR-6ZHMAUT Home Audio de Monoprice!

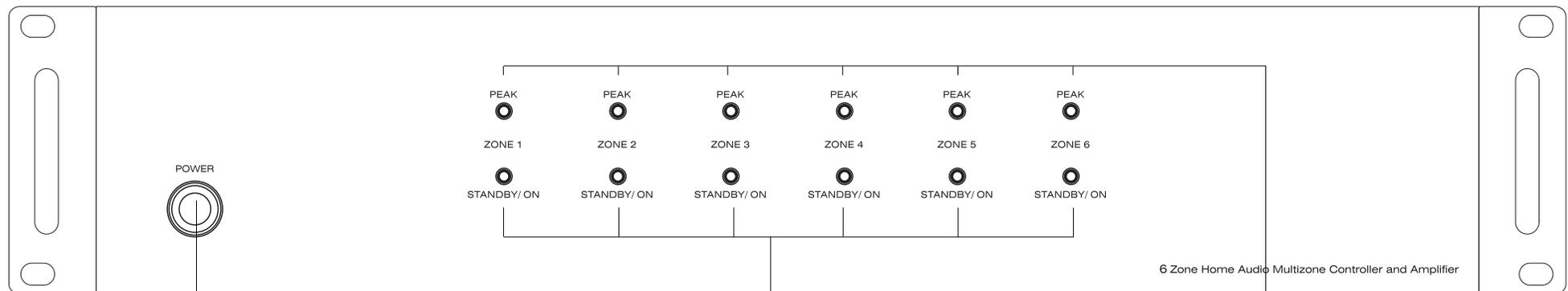
El MPR-6ZHMAUT es un sistema completo de funciones de audio, que combina las funciones de un preamplificador, una matriz 6x6 de audio completo, y seis amplificadores de potencia de 50 vatios para la conducción de los altavoces en hasta seis zonas separadas. Además, hasta tres unidades se pueden combinar para proporcionar conmutación de la señal completa y la amplificación de hasta 18 zonas altavoces diferentes! Para obtener los mejores resultados, por favor lea y comprenda este manual antes de la instalación, prestando especial atención a las advertencias y normas de seguridad. Mantenga este manual en un lugar seguro para futuras consultas.

CONTENIDO DEL PAQUETE

Después de recibir el producto, por favor haga inventario del contenido para asegurarse de que tiene todas las piezas adecuadas, como se indica a continuación. Si algo falta o está dañado, póngase en contacto con Servicio al Cliente para un reemplazo.

- 1x MPR-6ZHMAUT control/amplificador Maestro
- 6x Llaves de control
- 1x Teclado placa de conexión hub en la pared
- 1x Control Remoto por Infrarrojos
- 1x Cable de expansion cinta 1x Kit de montaje en rack
- 1x AC Cable de Alimentación (IEC 60320 C13 to NEMA S-15)
- 1x Manual de Usuario

Controlador multizona MAESTRO CONTROLADOR / AMPLIFICADOR DEL PANEL FRONTAL



Encendido / Apagado / Hibernar

Presione el interruptor de encendido para encender la unidad. Presione de nuevo para liberar el seguro y apague la unidad. Tenga en cuenta que incluso el controlador maestro está encendido, cada zona permanecerá en el modo de espera hasta que se activa el teclado zona.

Hibernar / Zona Sobre LED

Estos seis LED iluminan para indicar el estado de cada zona. El LED se iluminará en azul cuando está en modo de espera y se iluminará en blanco cuando se activan.

LED pico

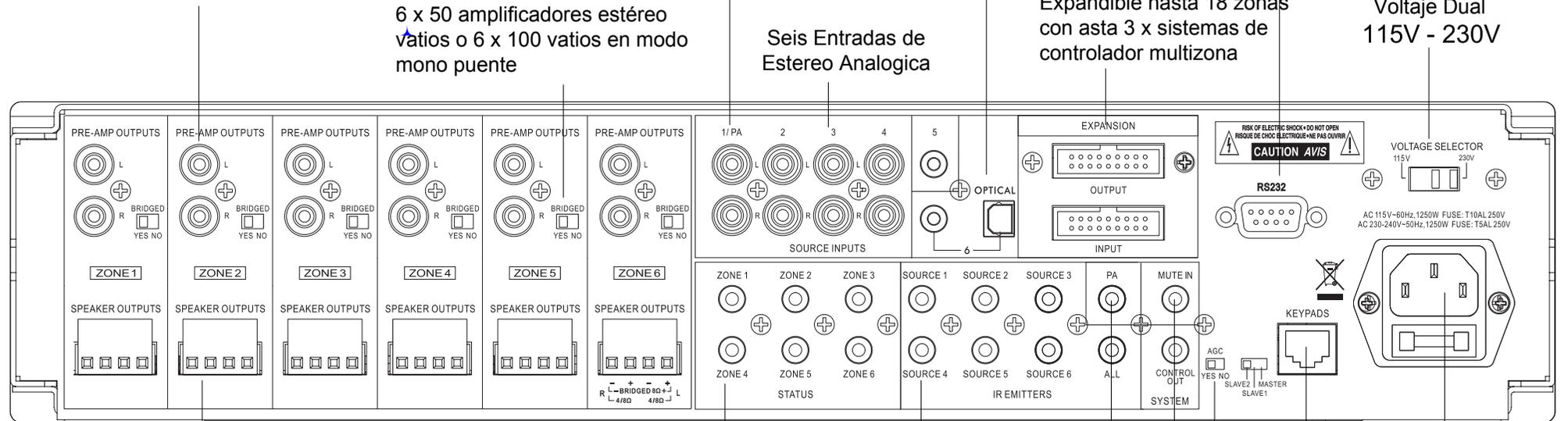
Estos seis LEDs se iluminan para indicar cuando el nivel de entrada de la fuente conectada es demasiado alto, es normal que el LED parpadee en rojo una vez en mucho tiempo, pero si se ilumina en rojo de manera constante o se ilumina de color rojo la mayor parte del tiempo, el nivel de entrada debe ser reducida.

MAESTRO CONTROLADOR / PANEL POSTERIOR AMPLIFICADOR

Salidas de preamplificador de nivel de línea estéreo para cada zona. Conecte sub-woofers con alimentación o amplificadores de zona de alta potencia o amplificadores de audio comerciales

Capacidad de paginación para la entrada 1 para transmitir a todas las zonas cuando se aplica 12VDC al PA - IN

Control Completo de RS232



6 x 50 amplificadores estéreo vatios o 6 x 100 vatios en modo mono puente

Entrada 6 con capacidad óptica o estéreo analógico

Expandible hasta 18 zonas con asta 3 x sistemas de controlador multizona

Selector de Voltaje Dual 115V - 230V

Seis Entradas de Estereo Analogica

Zona 12VDC activado desencadena x 6

12VDC gatillo paginación entrada

Solo gato rj45 conecta al concentrador teclado controlador multizona para 6 teclados

Entrada de CA 115-230V

12 amplificadores de alta calidad con una potencia de salida de 50 vatios a 100 vatios o 4 ohmios @ 8 ohmios en modo puente mono con conectores en terminal de bloqueo desmontable

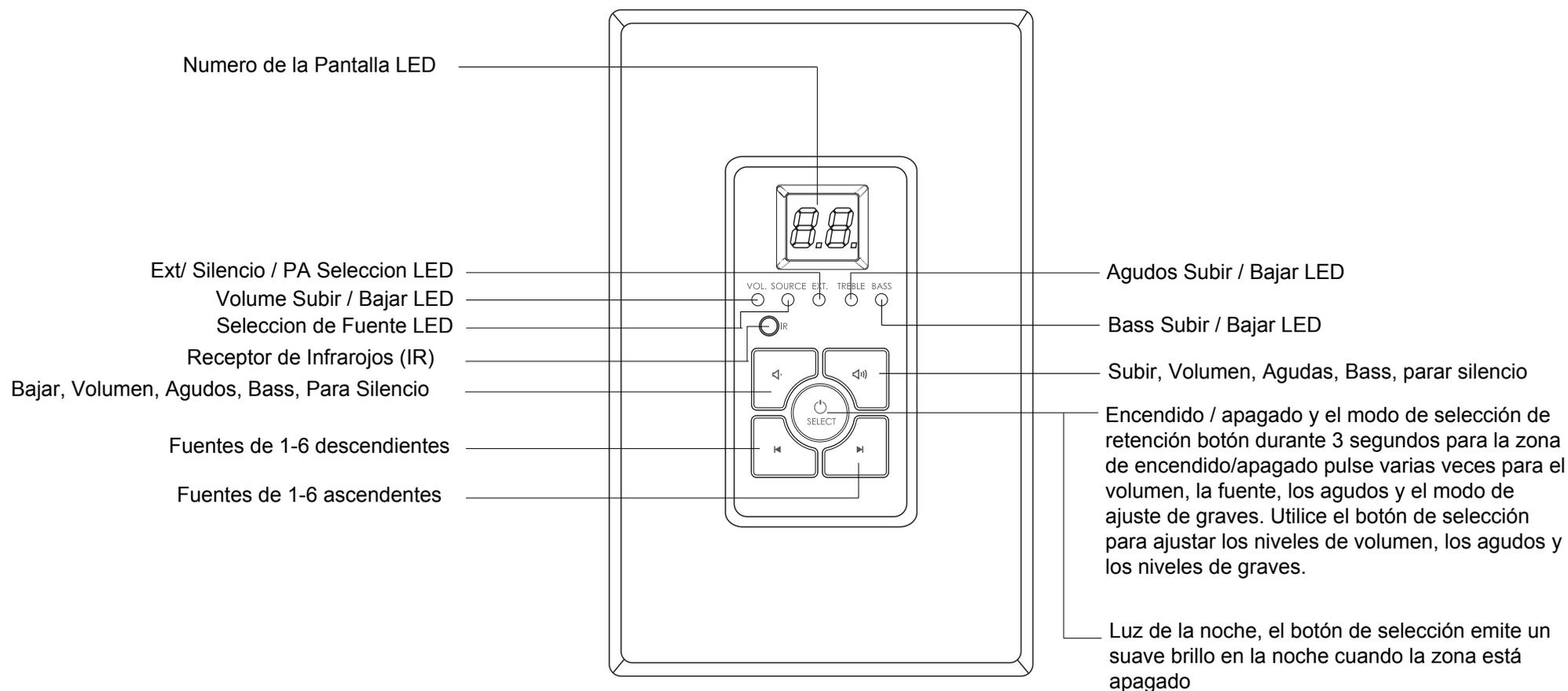
Salidas IR 6 enrutan y 1 común

Silenciar todo el sistema con el 12VDC MUTE IN. Utilice la salida master the 12VDC para activar los equipos de origen o de cine en casa

Control automático de ganancia protege contra sobrecargas amp

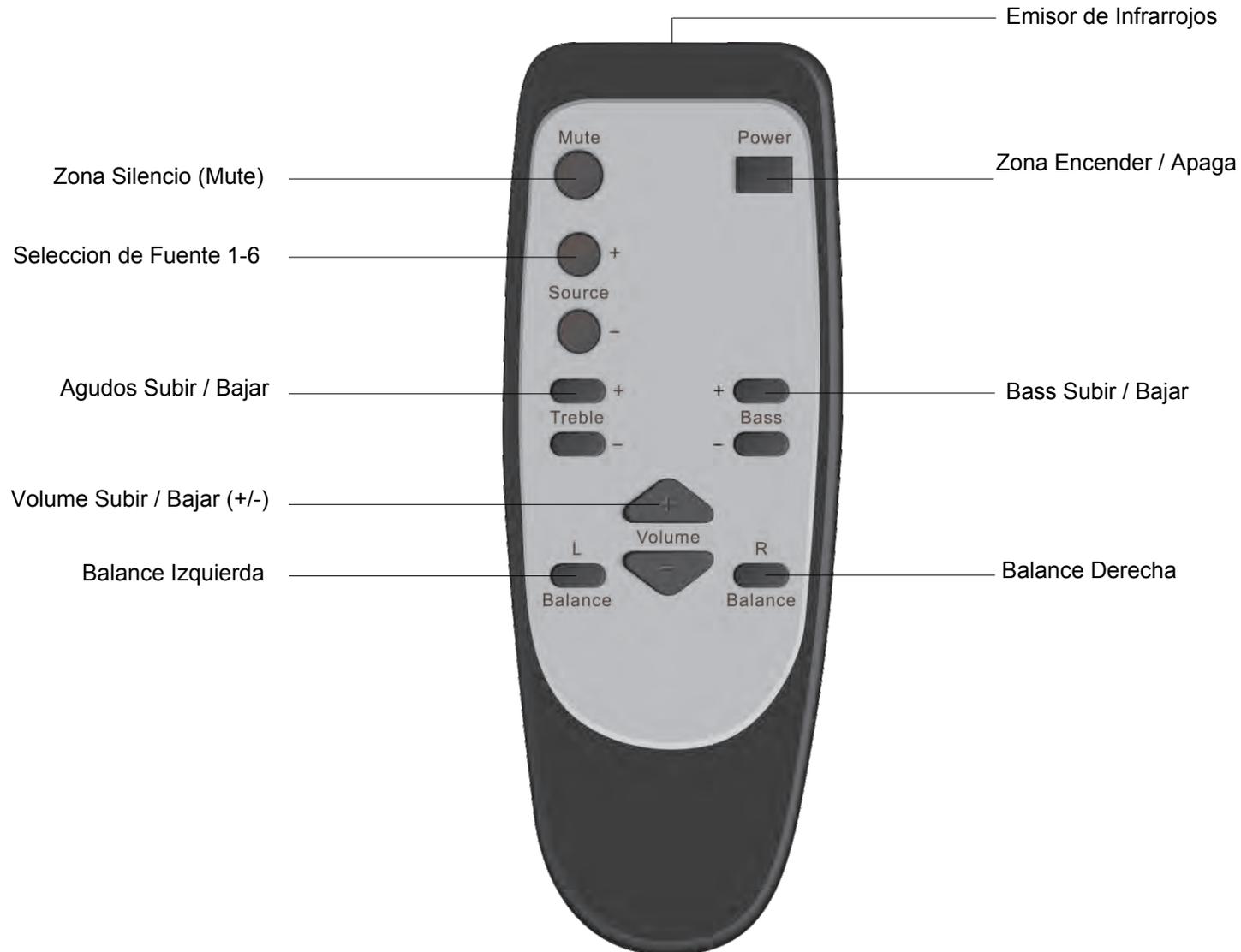
CARACTERÍSTICAS DEL TECLADO Controlador multizona

Los teclados Controlador multizona están disponibles en blanco. El teclado del controlador multizona está diseñado para ser muy fácil de usar. Cinco botones retro iluminados alimentación de la zona de acceso de encendido/apagado, subir/bajar volumen, selección de fuentes de 1-6, triple zona, bajo la zona, no silenciar zona de espera y zona. La pantalla LED retro iluminada ofrece información visual de los niveles y los números de código. El teclado Controlador multizona también proporciona un receptor de infrarrojos que permite el control de zona completa a través de la mano multizona Control-RC incluido celebró mando a distancia. El sistema multizona Controlador IR también envía comandos IR al controlador maestro tomas de salida de IR Controlador multizona para el control remoto de los componentes fuente. No hay programación necesaria, sólo tiene que tocar el teclado y empezar a tocar música al instante!



Multizona Controller-RC INFRARROJOS CARACTERÍSTICAS DEL CONTROL REMOTO

El mando de distancia RC-multizona controlador de infrarrojos proporciona un control completo a través de la zona (IR) receptor situado en el centro del teclado Controlador multizona. Todas las funciones del teclado se pueden acceder con el Controlador multizona-RC. Además de esto, el Controlador multizona-RC ofrece un botón MUTE útil para audio silenciar temporalmente en la zona y del ajuste del balance izquierda / derecha. Una vez que la función MUTE está activada la pantalla LED numérico teclado parpadeará indicando el estado de silencio. Pulse el botón MUTE de nuevo para volver a la reproducción de música. Al pulsar el volumen arriba / abajo en el teclado será también anular el silenciamiento de la zona y volver a la reproducción de música.



INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN Controlador Multizona

IMPORTANTE:

El Controlador multizona debe situarse en un lugar o posición bien ventilado. No obstruya las rejillas de ventilación en los laterales y en la parte superior del chasis. Se requiere una ventilación adecuada para el funcionamiento normal. No exponga la unidad a exceso de polvo y no permita que el polvo se acumule en la unidad y bloquear los orificios de ventilación del chasis. No coloque el Controlador multizona por encima o por debajo de los componentes que generan calor, como otro amplificador de audio. Asegúrese de dejar al menos 2 pulgadas de espacio a los lados del chasis con flujo de aire libre por encima y por debajo de la unidad. Antes de realizar cualquier conexión, asegúrese de que todo el equipo está apagado y desconectado para evitar la posibilidad de lesiones personales o daños en el equipo debido a una descarga eléctrica.

INSTALACIÓN:

El Controlador multizona se puede montar en un rack utilizando el kit de bastidor que se incluye con el Controlador multizona.

Siempre desconecte el cable de alimentación de CA antes de realizar cualquier conexión al Controlador multizona.

Utilice 2 conductores cable de altavoz de cobre trenzado de buena calidad 12-14AWG para todas las conexiones de los altavoces.

Utilice buena calidad cat5e o cat6 cable y conectores RJ45 para todos multizona Controller-KP (teclados).

El Controlador multizona incluye un cubo teclado central. Todo multizona Controller-KP (teclados) se llevará a cabo en casa de vuelta del cubo. Mantenga el cubo de cerrar el Controlador multizona.

Conecte todos los cables Cat6/Cat5e exactamente lo mismo usando cableado TIA/EIA 568B. No utilizar cables cruzados.

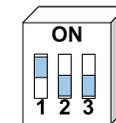
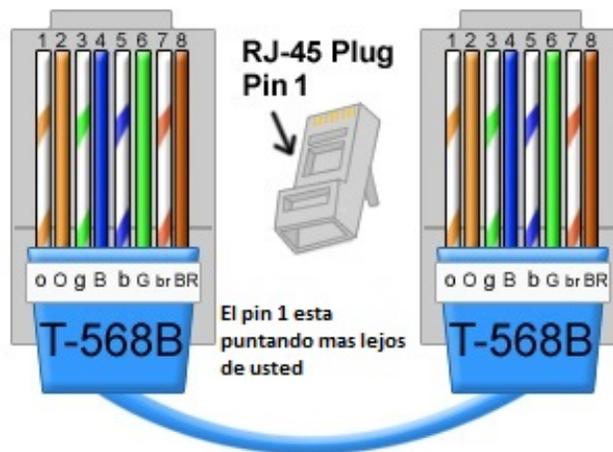
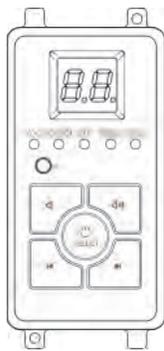
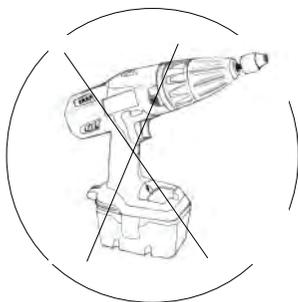
IMPORTANTE:

Todos los teclados multizona Controller-PK deben tener su chapuzón modo cambia ajustado correctamente antes de encender el sistema. Ajuste los tres interruptores DIP en cada controlador de teclado a uno de los seis patrones de identificación que figuran a continuación. Cada controlador de teclado numérico conectado a la misma Controlador Maestro / amplificador debe tener una identificación única. Tenga en cuenta que la identificación se localiza a cada dispositivo Controlador Maestro / amplificador. Si hay varios controladores maestros están en uso, cada uno tendrá su propio conjunto de teclados con los mismos números de identificación como teclados en otro controlador maestro. Ajustando los conmutadores DIP MODO DE TECLADO Y CABLEADO DEL TECLADO:

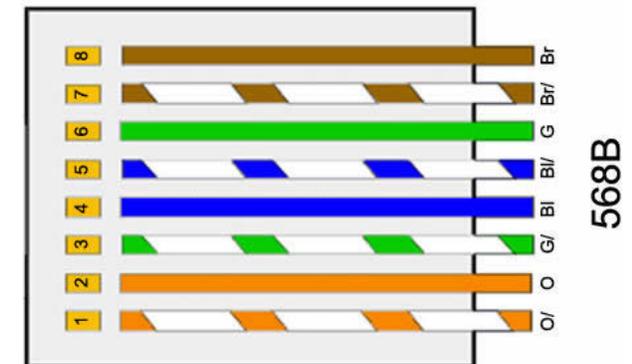
Cada multizona Controller-KP muestra una tabla de selección de modo práctico en la parte posterior del teclado como sigue: Interruptor en la posición de arriba está en ON. Interruptor en la posición de abajo es OFF.

Importante: Utilice un destornillador para instalar el teclado.

Usando un taladro eléctrico puede dañar el teclado.



Zona 1	Zona 2	Zona 3
ON ON OFF	ON OFF ON	ON OFF OFF
1 2 3	1 2 3	1 2 3
Zona 4	Zona 5	Zona 6
OFF ON ON	OFF ON OFF	OFF OFF ON
1 2 3	1 2 3	1 2 3

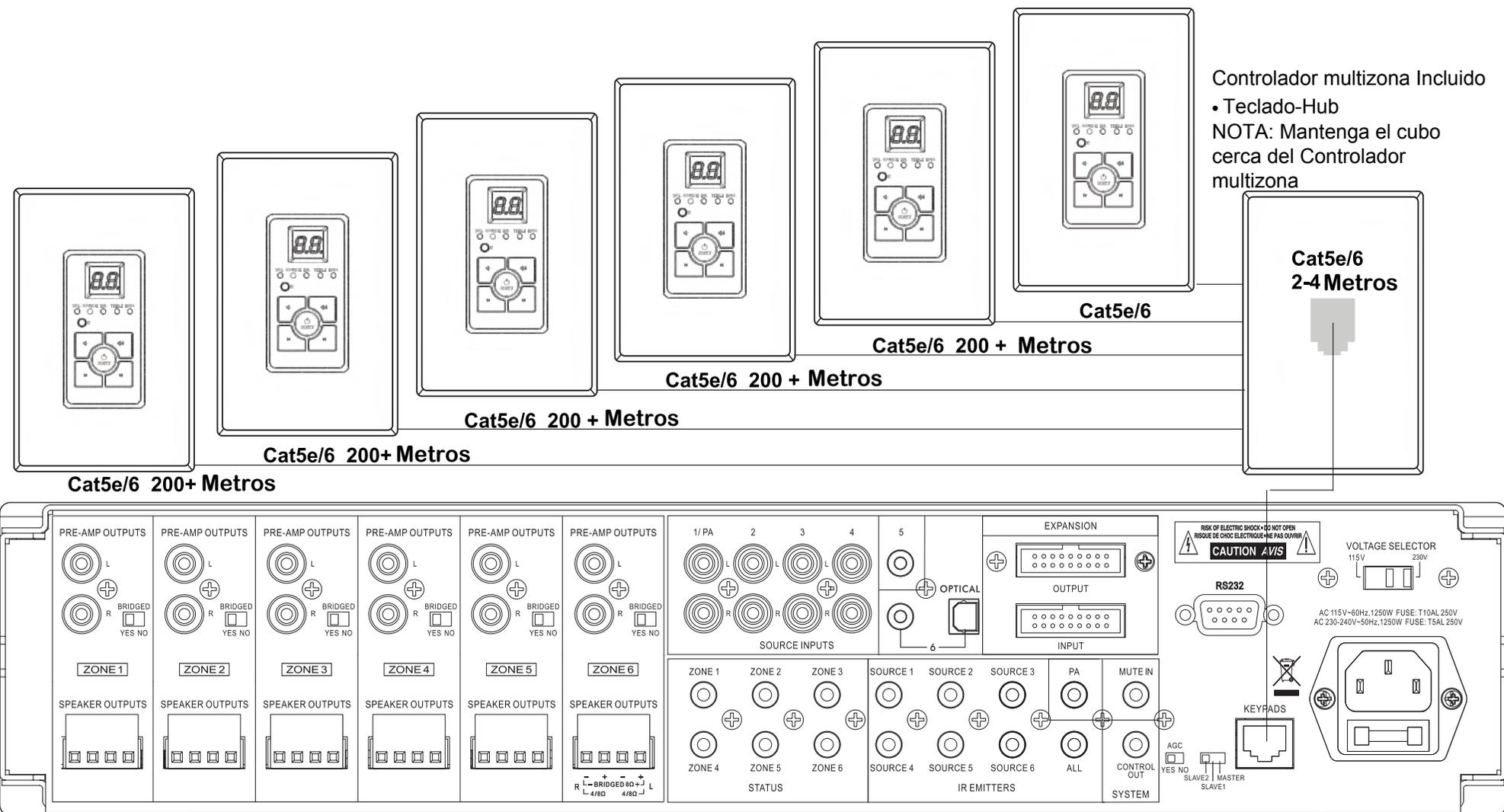


Multizone Controller-KP (teclado) INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN

IMPORTANTE: El Controlador multizona-KP (teclado) se debe montar en una caja eléctrica o en la pared anillo de barro con un destornillador para apretar. No utilice un taladro eléctrico para apretar los tornillos del teclado. El apriete excesivo puede dañar el teclado.

INSTALLATION: Conexión del Controlador multizona-KP (teclados)

Utilice un cable Cat5e / 6 de buena calidad y engarzado conectores RJ45 en cada extremo de los cables. El conector RJ45 se conecta en el panel posterior de los teclados y los jacks RJ45 x en el panel posterior del Controlador multizona-Keypad-Hub. El Controlador multizona-Keypad Hub está incluido en su kit Controlador multizona. Conecte los RJ45 jacks en cualquier conector disponible en el multizona Controller-Keypad Hub. Asignación de zona está determinada por los interruptores DIP modo en la parte posterior del Controlador multizona-KP (teclado).

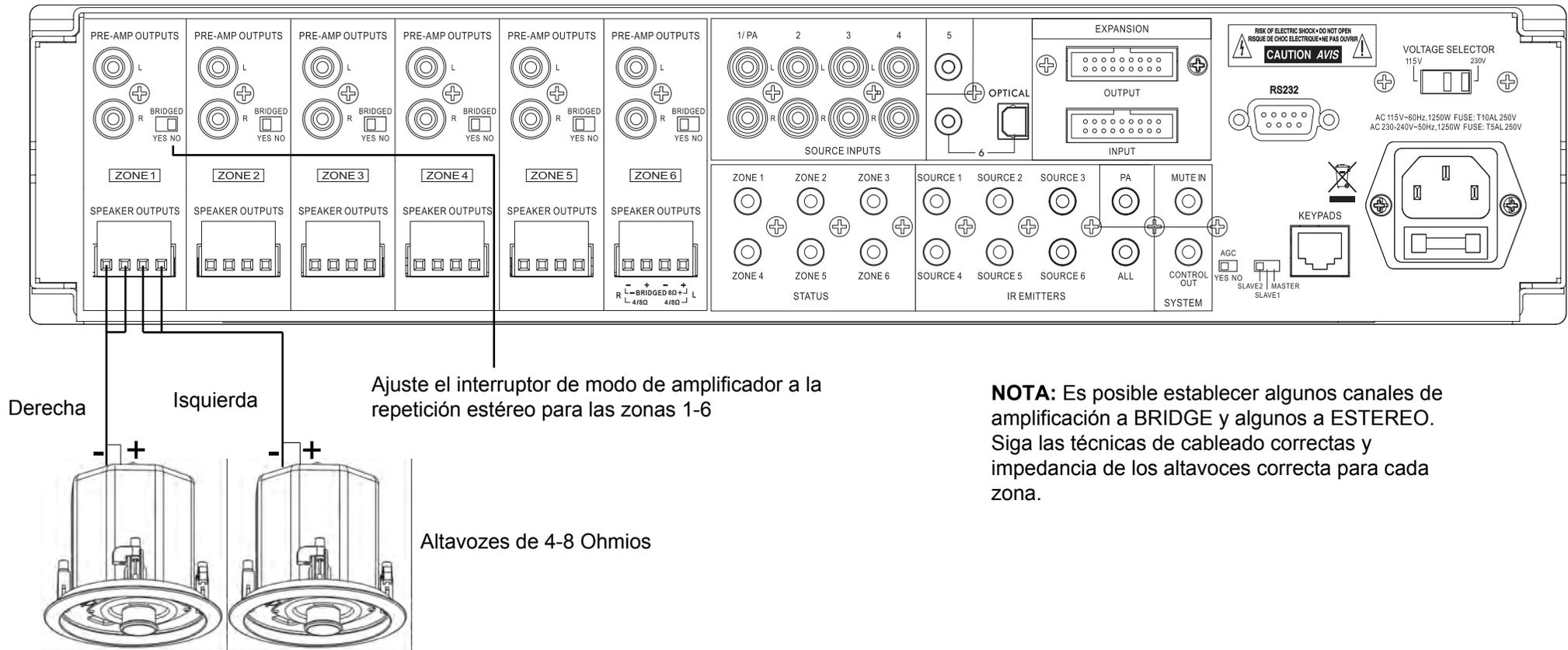


Controlador multizona ALTAVOZ INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN DEL PUENTE MODO

IMPORTANTE: Los amplificadores Controlador multizona son capaces de conducir 4-8 cargas de altavoces ohmios en modo estéreo y 8 ohmios cargas en el modo mono puente. Nunca conecte más de dos altavoces de 8 ohmios conectados en paralelo a un único canal de amplificación en el modo estéreo. Nunca conecte más de un altavoz de 8 ohmios a un solo canal en el modo mono puente. Nunca conecte los canales del amplificador de izquierda y derecha juntos. Nunca combina los canales - negativos de los amplificadores juntos. Instalación de los altavoces inadecuada puede dañar los amplificadores y anular la garantía. Si no está seguro de cómo conectar los altavoces al Controlador multizona siempre en contacto con un técnico cualificado antes de conectar los altavoces a los amplificadores.

INSTALACIÓN: Conexión de altavoces de 8 ohmios al Controlador multizona en modo estéreo

Utilice cable de altavoz de cobre trenzado de buena calidad 12-14AWG. Nunca corra cables de los altavoces en paralelo a los cables de CA. Si tienes que cruzar cables de CA siempre se cruzan en un ángulo de 90 grados. Los conectores del bloque de terminales de salida de altavoces son extraíbles. Quitar el conector del bloque de terminales y asegurarse de que todas las conexiones están abiertas girando cada conjunto tornillo en sentido anti horario. Esto asegura que la abertura del cable del altavoz está completamente abierto. Recorte aprox. 1/4" de aislamiento del cable de altavoz y tuerza los extremos de cobre. Inserte los cables del altavoz en el conector y apriete los tornillos de fijación. Repita el procedimiento para las zonas restantes.



Controlador Multizona ALTAVOZ INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN DEL PUENTE MODO

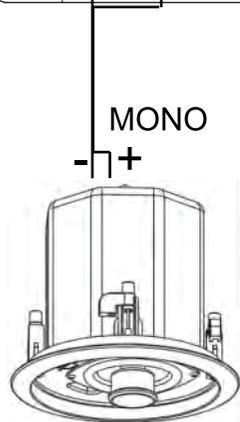
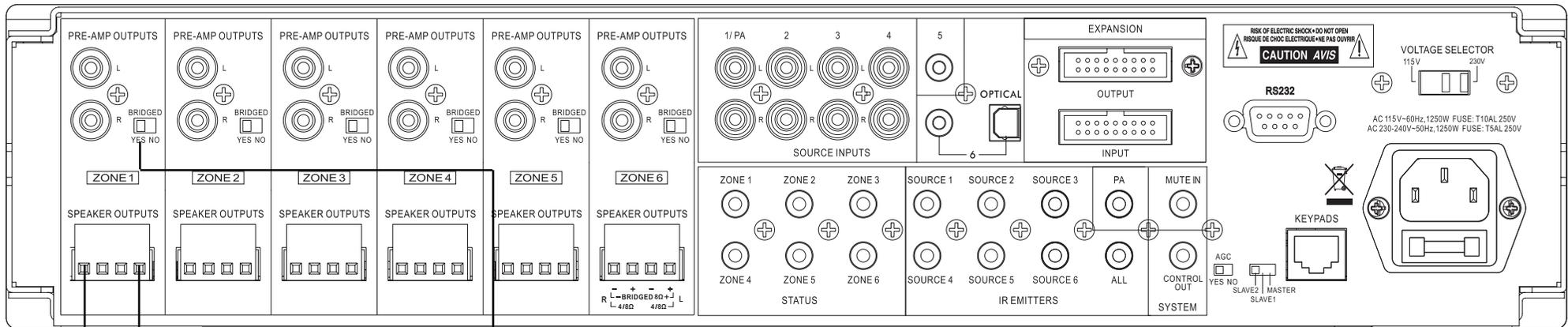
IMPORTANTE: Los amplificadores Controlador multizona son capaces de manejar cargas de 8 ohmios del altavoz en el modo mono puente. Nunca conecte más de un altavoz de 8 ohmios a un solo canal en el modo mono puente. Nunca combinar los canales - negativos del amplificador junto.

Instalación de los altavoces inadecuada puede dañar los amplificadores y anular la garantía. Si no está seguro de cómo conectar los altavoces por favor contacte un técnico calificado antes de conectar los altavoces a los amplificadores.

Instalación, Conexión de altavoces de 8 ohmios al Controlador multizona en MODO PUENTE

Ajuste el interruptor de modo de amplificador a modo BRIDGE se duplicará la potencia de salida del amplificador de 100 vatios. Efectivamente la combinación de la IZQUIERDA y DERECHA amplificadores en uno más grande amplificador mono. Las señales de entrada izquierda y derecha serán sumadas en mono. La impedancia mínima de los altavoces en modo puente es de 8 ohmios. Utilice cable de altavoz de cobre trenzado de buena calidad 12-14AWG. Nunca corra cables de los altavoces en paralelo a los cables de CA. Si tienes que cruzar cables de CA siempre se cruzan en un ángulo de 90 grados. Los conectores del bloque de terminales de salida de altavoces son extraíbles. Quitar el conector del bloque de terminales y asegurarse de que todas las conexiones están abiertas girando cada conjunto tornillo en sentido anti horario.

Esto asegura que la abertura del cable del altavoz está completamente abierto. Recorte aprox. 1/4" de aislamiento del cable de altavoz y tuerza los extremos de cobre. Inserte los cables del altavoz en el conector y apriete los tornillos de fijación. Repita el procedimiento para las zonas restantes.



Altavoz 8 Ohmios

Ajuste el interruptor de modo de amplificador de puente Repita para la zona 1-6.

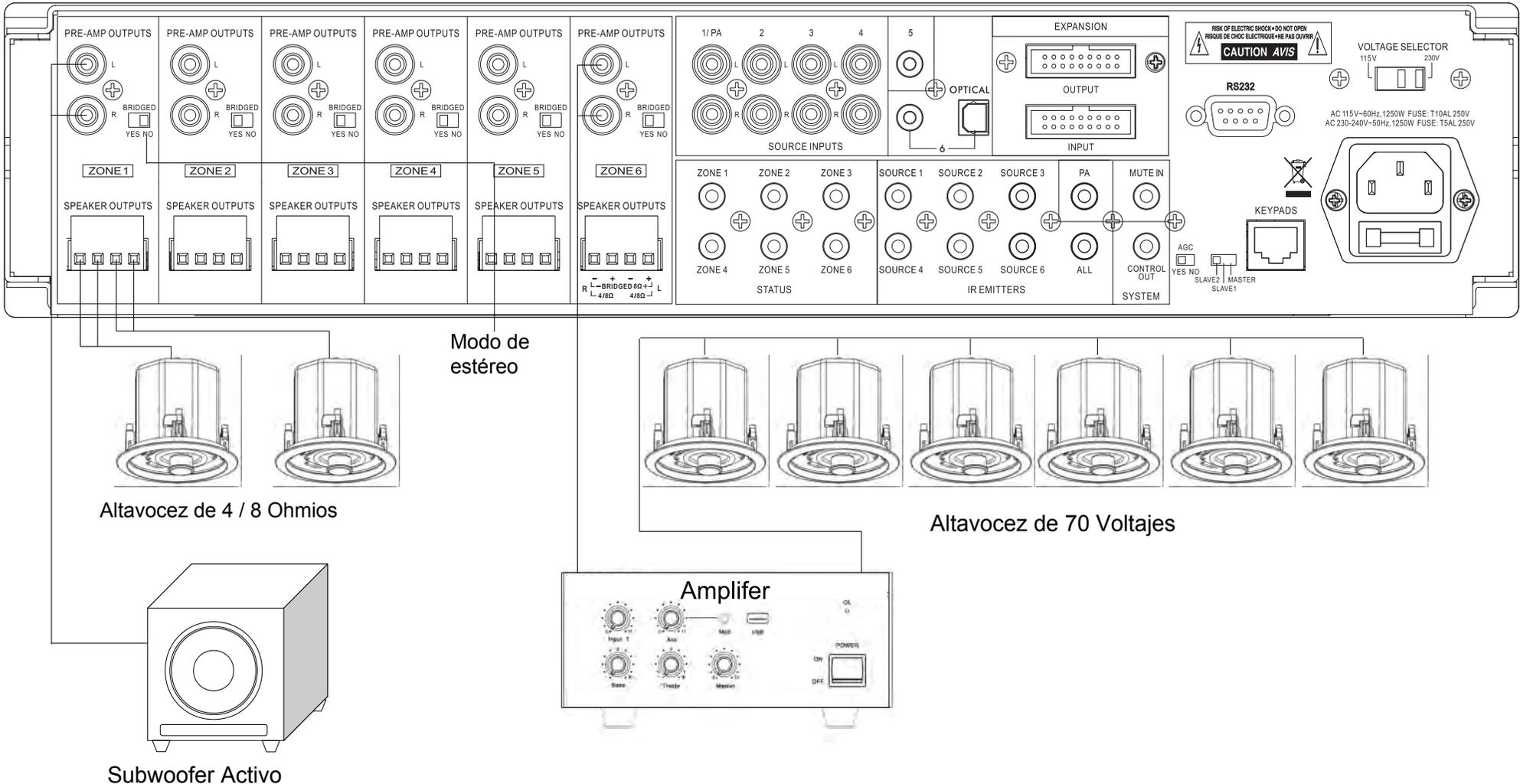
Nota: Es posible establecer algunos canales de amplificación de Puente y algunos a Estereo. Siga las técnicas de cableado correctas y la impedancia correcta del altavoz para cada zona.

Controlador Multizona ALTAVOZ INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN DEL PUENTE MODO

INSTALACIÓN: Uso del control multizona PRE-AMP SALIDAS

El Controlador multizona ofrece 6 x estéreo desbalanceado nivel de línea salidas de PRE-AMP, que corresponden a las 6 salidas de zona. Salidas PRE-AMP se pueden utilizar para conectar subwoofers activos a una zona o amplificadores adicionales para ampliar la potencia disponible en una zona grande o varias zonas. El Controlador multizona también se puede utilizar como controlador principal en grandes sistemas de audio comerciales donde voltaje constante 25/70V amplificadores.

Se pueden conectar a las salidas PRE-AMP. Los niveles de salida del preamplificador son variables y se pueden controlar desde el teclado Controlador multizona-KP, infrarrojos o RS232. Mantenga el cable de salida de PRE-AMP se ejecuta bajo 25 pies para evitar la interferencia de RF y el uso de buena calidad Cables RCA protegidos.



Controlador Multizona ALTAVOZ INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN DEL PUENTE MODO

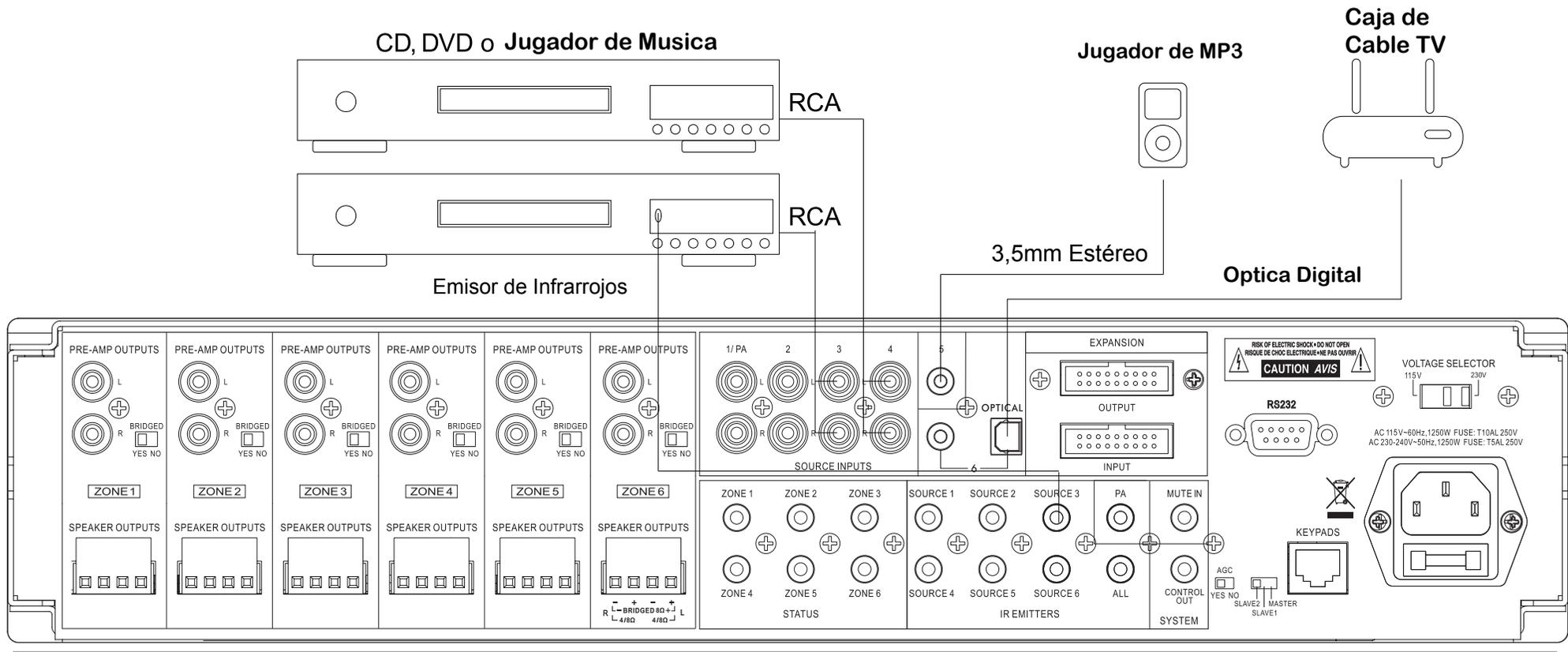
INSTALACIÓN: Conexión de fuentes al Controlador multizona

El Controlador multizona ofrece 6 x línea estéreo desbalanceado entradas de fuente de nivel que se puede acceder por cualquier zona.

De entrada 1 se puede utilizar como una radio búsqueda (todas las zonas) de entrada o un modo de partido (todas las zonas) de entrada. Cuando una fuente está conectada a la entrada 1 y 12VDC se aplica a la toma de PA-IN (punta de 3,5 mm + manga -), fuente 1 será transmitida en todas las zonas. Si no hay voltaje DC aplicado a la toma de PA-EN continuación, fuente 1 actuará como todas las otras 5 fuentes y transmitir sólo cuando una zona selecciona la fuente 1. Utilice siempre buena calidad blindado cables RCA para conectar las fuentes al Controlador multizona y mantener cables RCA tan cortos como sea posible para evitar la interferencia de RF.

INFRARROJOS EMISOR SALIDA:

Este sistema tiene la capacidad de repetir señales IR de cada zona altavoz para controlar los dispositivos de fuente. Para llevar la señal IR desde el controlador maestro / amplificador al dispositivo fuente real requiere el uso de emisores de infrarrojos (no incluido). Los emisores de infrarrojos conectan al controlador maestro a través de un conector de 3,5 mm TS. Si los emisores no son lo suficientemente largo, puede utilizar TS de 3,5 mm estándar o cables de extensión TRS para aumentar su longitud. La función de repetidor de infrarrojos compatible con las señales de infrarrojos de banda única (aquellos en el rango de 38 kHz). Para instalar un emisor IR, sólo tiene que insertar el conector de 3,5 mm para el emisor a la conexión adecuada emisor IR. Coloque la bombilla emisor de manera que esté dentro del alcance y tiene una línea de visión clara para el dispositivo (s) de origen. Si el cable emisor no es lo suficientemente largo, puede utilizar cualquier TS de 3,5 mm o cable de extensión TRS para extender su alcance.



INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN Controlador multizona USANDO LA 12V TRIGGERS

INSTALACIÓN: Uso del control multizona 12VDC de activación de entradas y salidas

El Controlador multizona ofrece 6 x 12VDC salidas de disparador que corresponden a las zonas de 6 x Controlador multizona. Cuando una zona está encendida pulsando y manteniendo pulsado el botón SELECT en el Controlador multizona-KP (teclado) durante 3 segundos la zona correspondiente envía 12VDC a la toma de salida de disparo. Cuando la zona esté apagado se desactiva la señal de 12VDC enrutado. Los disparadores pueden ser usados para alimentar automáticamente los equipos periféricos ON / OFF con las zonas Controlador multizona. El Controlador multizona también proporciona una salida de disparador de 12V de control maestro que envía 12VDC a la toma CONTROL OUT cuando cualquier zona está encendida. La señal de 12VDC CONTROL OUT se desactiva cuando todas las zonas estén apagados.

SALIDAS MULTIZONA CONTROLLER DISPARADOR:

ZONA 1-6: Zona SOBRE 12VDC aplica a la salida jack Zona OFF 12VDC desacopla

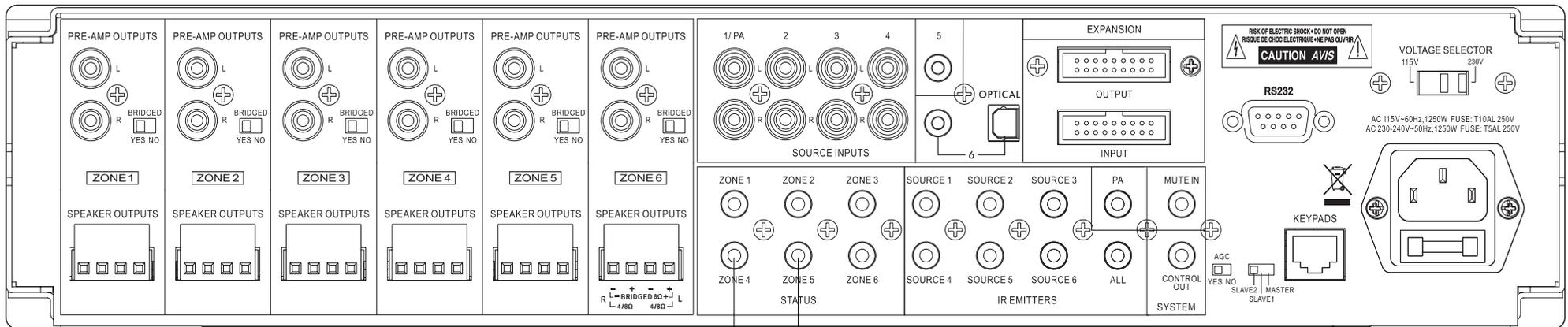
CONTROL: Cualquier zona SOBRE 12VDC aplica a la salida jack Zona Apagar 12VDC desactivado

CONTROLADOR ENTRADAS DE DISPARO:

PA-IN-Inserta 12VDC y entrada toma prioridad sobre todas las demás entradas y transmisiones a los 6 zonas.

MUTE -in- Inserta 12VDC y todas las zonas se silenciarán. (Sin sonido)

ALAMBRE: 3,5mm enchufe de mono (Tip + / Manga -) 



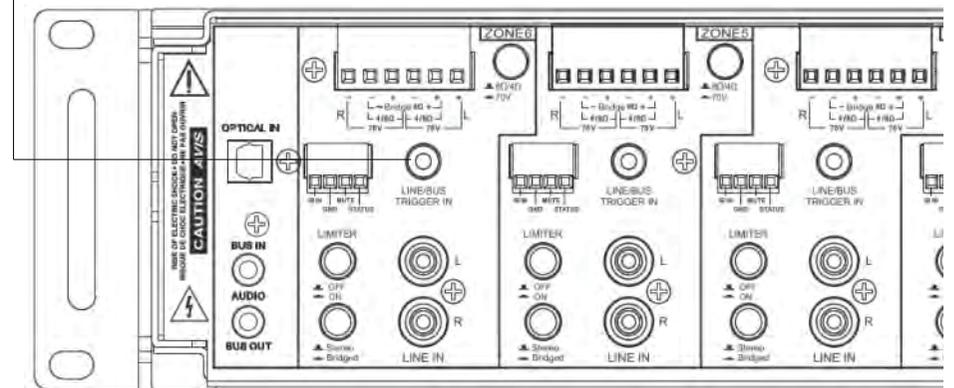
12VDC Entrada Disparador

Controlador de Amplificador Externa



Motorized Projection Screen

12VDC Entrada Disparador



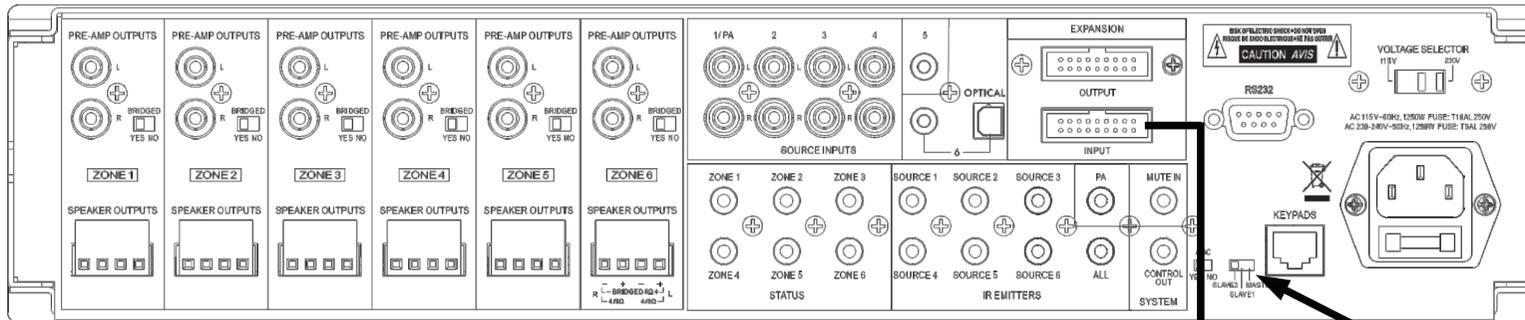
Controlador multizona INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN DE EXPANSIÓN

INSTALACIÓN: Conexión de controladores Maestro Múltiple

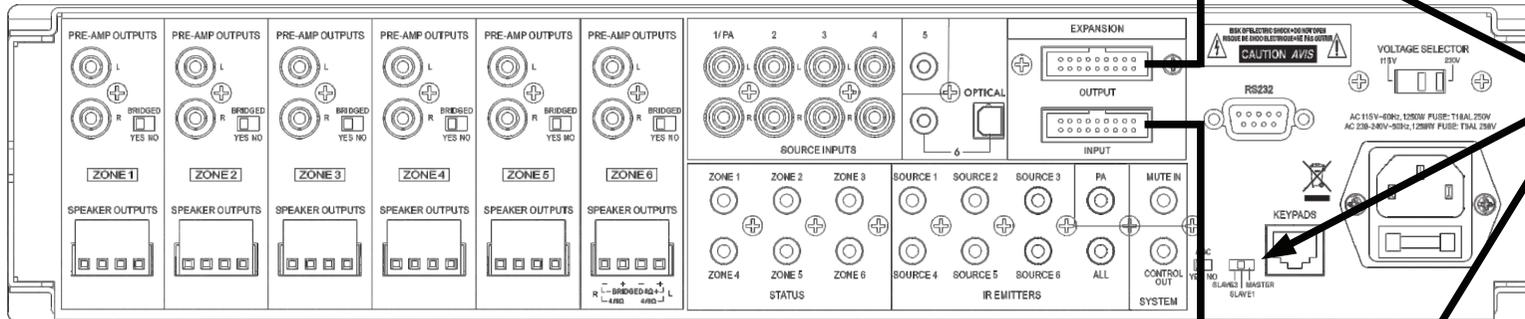
Si usted va a utilizar múltiples MPR-6ZHMAUTs, en primer lugar deberá conectar entre sí mediante el cable plano suministrado con cada unidad.

1. Decida qué dispositivo será el dispositivo Maestro. Deslice el interruptor maestro / esclavo de la unidad a la posición de Maestro.
2. Conecte un extremo del cable plano incluido en el puerto de salida de expansión en la parte posterior del dispositivo maestro. Conecte el otro extremo en el puerto de entrada de expansión en la parte posterior del primer dispositivo esclavo.
3. Deslice el interruptor maestro / esclavo en el primer dispositivo esclavo en la posición de esclavo
4. Si la conexión de un tercer dispositivo, conecte un extremo del cable plano incluido en el puerto de salida de expansión en la parte posterior del primer dispositivo esclavo. Conecte el otro extremo en el puerto de entrada de expansión en la parte posterior del segundo dispositivo esclavo.
5. Deslice el interruptor maestro / esclavo en el segundo dispositivo esclavo en la posición de esclavo

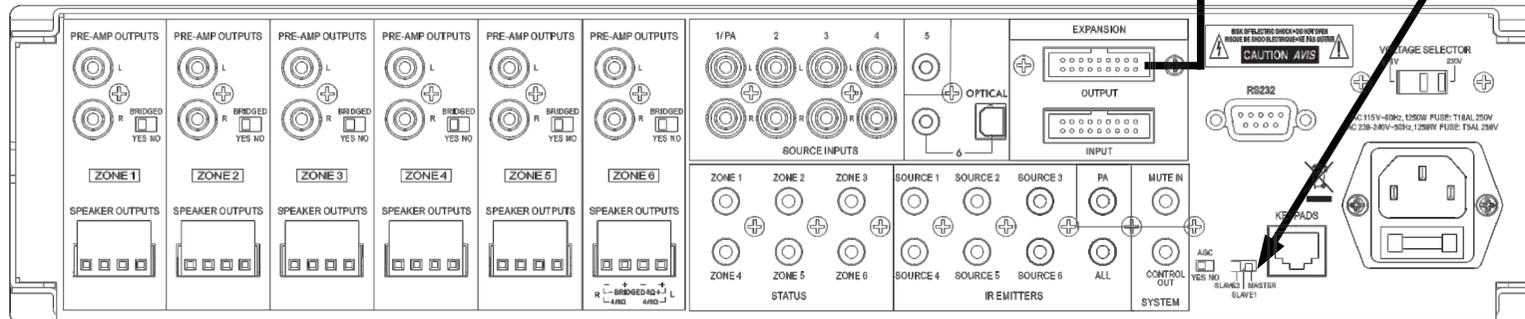
Esclavo 1



Esclavo 2



Maestro



Selector de Maestro o Esclavo

INSTALACIÓN: Controlador multizona RS-232 Serial Puerto Control

El Controlador multizona proporciona una conexión RS-232 puerto serie situado en el panel posterior del Controlador multizona y utiliza una conexión de cable DB-9. El Controlador multizona compatible con la comunicación RS-232 bidireccional con los sistemas de automatización de terceros. Todas las operaciones del teclado y control remoto se pueden controlar a través de RS-232, además de la expansión del sistema de hasta 18 zonas o unidades de control 3 maestros unidos entre sí mediante el cable de expansión de 18 pines incluido. (Velocidad en Baudios 9600, 8, N, 1, DB9 Conector Pin Salida , Tx, Rx, GND)

Controlador Multizona Control de RS-232

'CR' CR: Retorno de Carro (0x0D)

No capitalización Case / Minúsculas Responder marco para el control <xxPPuu 'CR' Responder marco para el control >xxPPuu 'CR'

xx: Representa el código objeto de control
10 :Todos Zona de la unidad principal 1.
20 :Todos Zona de la unidad principal 2.
30 :Todos Zona de la unidad principal 3.

:Zona1 de una unidad 1
:Zona2 de una unidad 1
:Zona3 de una unidad 1

.....
PP: Soportes para el código de la acción de control.
PR: Control de Potencia

PP00 : Potencia Apagado PR01: Potencia Prendido
MU: Control Silencio
MU00: Silencio Apagado MU01: Silencio Prendido

DT: No perturbar el control
DT00 : DT Control Apagado
DT01 : DT Control Prendido
VO : Control de Volumen
VO (00-38) : Control de Volumen
TR: Control de Agudos
TR (00-14) Control de Agudos
BS: Control de Bass
BS (00-14): Control de Bass
BL : Control de Balance
BL (00-20) : Control de Balance

CH : Control de Canal de Origen
CH (01-06) Control de la Fuente
Estructura de Comando de Consulta (1)? xx 'CR' xx:
Representa el código objeto de control

10 :Todos Zona de la unidad principal 1.
20 :Todos Zona de la unidad principal 2.
30 :Todos Zona de la unidad principal 3.

:Zona1 de una unidad 1
:Zona2 de una unidad 1
:Zona3 de una unidad 1
:Zona1 de una unidad 2
:Zona2 de una unidad 2
:Zona3 de una unidad 2

.....
Comando responder: >xxaabbccddeeffgghhijj 'CR'

aa: Estado de Control de PA
bb: Estado de Control de Potencia ([5]) : Estado de alimentación de la zona de reserva (sólo en la zona)
cc: área de control de silencio
dd: Estado de Control de DT
ee: Estado de Control de Volumen
ff: Estado de Control de Agudos
gg: Estado de Control de Bass

Controlador multizona INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN control RS-232

INSTALACIÓN: Controlador Multizona RS232 Serial Puerto Control
Controlador multizona control RS-232 Comandantes continuar

(Velocidad en Baudios 9600, 8, N, 1, DB9 Conector Pin Salida , Tx, Rx, GND)

hh: Estando de Control de Balance
ii: Estado de Control de la fuente
jj: Estado de conneccion del teclado
(00 : desconectado 01 : conectado)
Estructura de Comando de Consulta (2) ?
xxPP 'CR' xx: Representa el código objeto de control

10 : Toda unidad principal zona 1.
20 : Toda unidad principal zona 2.
30 : Toda unidad principal zona 3.

11 : Zona1 de una unidad 1.
12 : Zona2 de una unidad 1.
13 : Zona3 de una unidad 1.
14 : Zona4 de una unidad 1.
15 : Zona5 de una unidad 1.
16 : Zona6 de una unidad 1.

••

PP: Siglas de código de acción de control. PA: Control de PA
PR: Control de Potencia
MU: Control de Silencio
DT: Control de DT
VO: Control de Volumen
TR: Control de Agudos
TR (00-14) : Control de Bass
BS: Control de Balance
BL (00-20) : Control de Balance
CH: Control de la Fuente
LS: Estado de el Teclado
Respuesta del Comando: >xxPPuu 'CR'

••
••
••
••
••
••

Llave en 1<*****'CR' cambio de fuente 1 Nombre de Pantalla *****
necesita ser valido de 8 ASCII codigos.

Llave en 2<*****'CR' cambio de fuente 2 Nombre de Pantalla

Llave en 3<*****'CR' cambio de fuente 3 Nombre de Pantalla

Llave en 4<*****'CR' cambio de fuente 4 Nombre de Pantalla

Llave en 5<*****'CR' cambio de fuente 5 Nombre de Pantalla

Llave en 6<*****'CR' cambio de fuente 6 Nombre de Pantalla

Llave en M<***** 'CR' cambio de nombre en la pantalla en el teclado cuando prenda.

Llave en <9600 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 9600

Llave en <19200 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 19200

Llave en <38400 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 38400

Llave en <57600 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 57600

Llave en <115200 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 115200

Llave en <230400 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 230400

Cuando desenchufe y luego enchufe el cable de alimentacion de Potencia, Velocidad en Baudios 9600.

ee: Estado de control de Volumen

ff: Estado de control de Agudos

gg: Estado de control de Bass

hh: Estado de control de Balance

ii: Estado de control de el Fuente

jj: Estado de conneccion de el teclado

Controlador multizona INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN control RS-232

INSTALACION: Controlador Multizona RS232 Serial Puerto Control
Controlador multizona control RS-232 Comadantes continuar

(Velocidad en Baudios 9600, 8, N, 1, DB9 Conector Pin Salida , Tx, Rx, GND)

00 : desconectado 01 : connectado
Estructura de Comando de Consulta (2) ?
xxPP 'Cr'
xx: Representa el código objeto de control

10 : Toda unidad principal zona 1.
20 : Toda unidad principal zona 2.
30 : Toda unidad principal zona 3.

11 : Zona1 de una unidad 1
12 : Zona2 de una unidad 1
13 : Zona3 de una unidad 1
14 : Zona1 de una unidad 1
15 : Zona2 de una unidad 1
16 : Zona3 de una unidad 1

PP: Siglas de código de acción de control.
PA: Control de PA
PR: Control de Potencia
MU: Control de Silencio
DT: Control de DT
TR: Control de Agudos
BS: Control de Bass
BL: Control de Balance
CH: Control de el Fuente
LS: Estado de connecion de el teclado
Comando responder: >xxPPuu 'CR'

Comando responder: >xxPPuu
'CR' ;*****necesita que ser 8 codigos de
ASCII

Llave en 2<***** 'CR' cambio de fuente 2 Nombre de Pantalla
Llave en 3<***** 'CR' cambio de fuente 3 Nombre de Pantalla
Llave en 4<***** 'CR' cambio de fuente 4 Nombre de Pantalla
Llave en 5<***** 'CR' cambio de fuente 5 Nombre de Pantalla
Llave en 6<***** 'CR' cambio de fuente 6 Nombre de Pantalla

Llave en M<***** 'CR' cambio de nombre en la pantalla en el
teclado cuando prenda.
Llave en <9600 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 9600
Llave en <19200 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 19200

Llave en <38400 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 38400
Llave en <57600 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 57600
Llave en <115200 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 115200
Llave en <230400 'CR' cambio de RS232 rapides de rato a el 230400
Cuando desenchufe y luego enchufe el cable de alimentacion de

Potencia, el baud de rapides de rato regresara a 9600.

••
••
••
••

Especificaciones del Controlador multizona y GARANTÍA

RMS Potencia de @ 4 Ohmios	25 Vatios x 12
RMS Potencia de @ 8 Ohmios	50 Vatios x 12
RMS Potencia de @ 8 Ohmios Modo Puente	100 Vatios x 6
S/N Relacion	>86dB A Pesado
Distorsión Armónica Total (THD)	<0.1%
Respuesta de Frecuencia	20Hz - 20kHz
Entrada de Impedancia	>47 K Ohmios
Sensibilidad de Entrada	250mv
Proteccion de Amplificador	Sobrecarga, Cortocircuito y Térmica
Sistema de Disparo Ensenido Voltage	DC + 12V
Sistema de Disparo Silencio Voltage	DC + 12V
Frecuencia de Infrarojos	38kHz
Connectores de Entrada	3.5mm Estereo, RCA, SPDIF
Connectores de Salida	Bloque Terminal, 3,5mm mono, RCA Pre-amp
Fuente de Alimentación Conmutable	AC115V/60Hz, 230V/50Hz
Dimensiones mm	430 W x 89 H x 416 D
Peso	11kg
Garantía	1 Año