

MONOPRICE®

Serie de Pro Audio



615808

MEZCLADORA COMPACTA DE 6 CANALES CON USB E/S

GUIA DE USUARIO

Tabla de Contenido

Descripción del Producto.....	1
Contenido de la Caja.....	1
Requisitos de Instalación.....	1
Requisitos del Sistema.....	1
Descripción General del Hardware y Instalación.....	1
Vista de Arriba.....	2
Vista Posterior.....	4
Vista de Lado.....	5
Vista de Abajo.....	5
Conectar y Jugar Instalación.....	6
Windows.....	6
Mac.....	6
Specificaciones.....	7
Bloqueo de Diagrama.....	8
Contacto para Información.....	9

Descripción del Producto

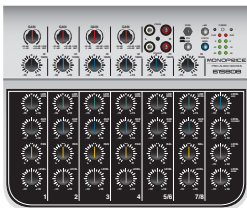
Gracias por comprar el Audio Mixer Modelo 615808 de 8 canales con USB I/O por Monoprice. El 615808 es un mezclador de 14 entradas y 8 canales que cuenta con un conjunto completo de opciones de entrada, incluyendo cuatro entradas balanceadas de micrófono XLR, cuatro mono no balanceado 1/4" entradas de línea TS, dos pares de mono no balanceado 1/4" entradas TS agrupados para el control de música, una sola entrada /salida USB para la conexión a un ordenador, una entrada TRS estéreo de 3.5mm, y un par de entradas RCA. El mezclador puede proporcionar +48V de alimentación phantom a las cuatro entradas de micro XLR.

Además de la entrada / salida, USB este mezclador tiene cinco salidas adicionales. La salida de los auriculares es un estéreo de 1/4" TRS conexión, mientras que el envío auxiliar y las salidas R (Derecha) y L (Izquierda) son todos mono no balanceado 1/4" no balanceado conexiones TS. Además, hay un par de salidas RCA. Las salidas R y L se agrupan para el control de música en el mezclador.

El 615808 incluye el soporte de montaje necesario para la fijación de correctamente el mezclador a un montaje del soporte.

Esta Guía del usuario está diseñada para proporcionar información detallada sobre cómo configurar y utilizar el 615808 utilizando un PC o Mac (ver Requisitos del sistema para la compatibilidad).

Contenido de la Caja



615808 Audio Mixer



Cable de Alimentación



Soporte de montaje



Guía de Usuario

Requisitos de Instalación

- USB A-Macho to B-Macho Cable
- Destornillador de cabeza plana (para fijar el soporte de montaje)

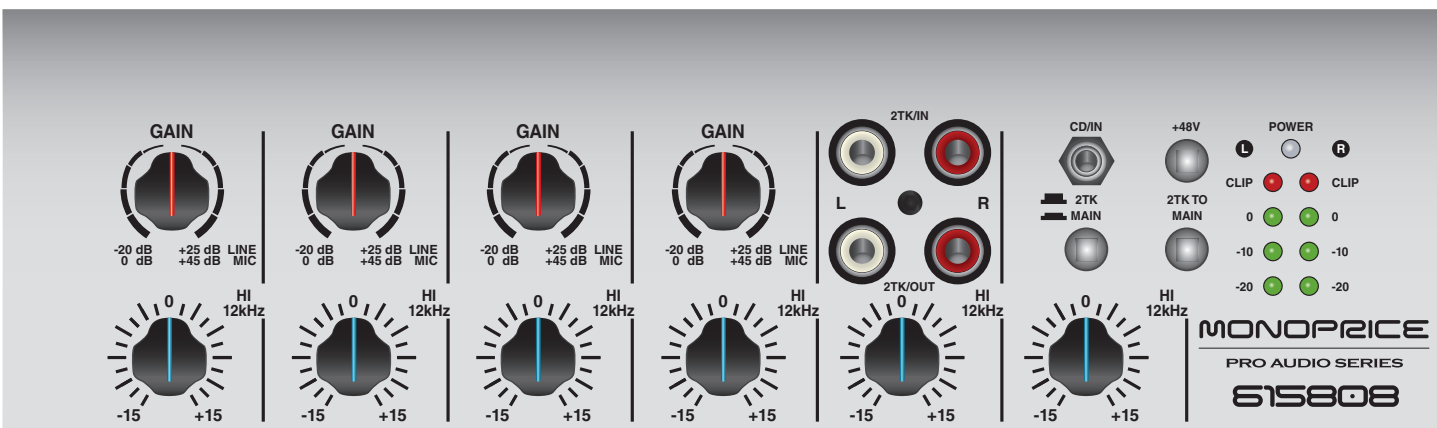
Requisitos del Sistema

- Microsoft Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8
- Mac OS X

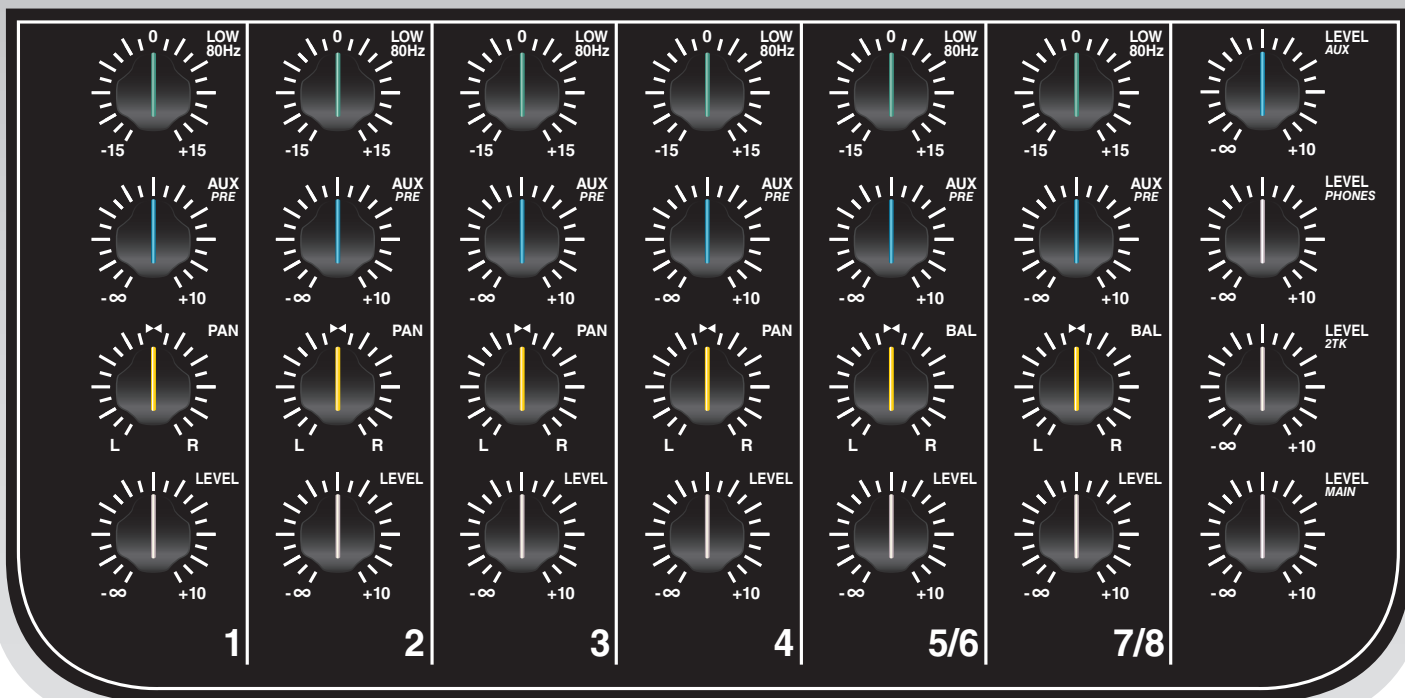
Descripción General del Hardware y Instalación

- Estéreo USB Audio Interfaz (Audio Resolución: 16-bit; hasta 48kHz sample rate)
- 8 Canales de audio
- 14 Entradas/Salidas Estéreo
 - 4 XLR/1/4" TS micrófono/línea de entrada
 - 4 adicional 1/4" TS línea de entrada
 - USB 2-entrada/2-salidas a la computadora
 - RCA 2-entrada/2-salida
 - 2-entradas CD entrada (estéreo 3.5mm)
 - 1/4" Salida de Audífono
- +48V potencia de fantasma para el condensador mics en todas las entradas de mic
- 2 bandas de EQ ± 15 dB EQ al 80Hz & 12kHz
- Ganancia Variable
- Entrada de Mic -20dB to +45dB
- Entrada de Línea -20dB to +25dB
- Aux manda a cada Canal
- 4-LED Indicador de Nivel
- Párese montable (soporte de montaje incluido)
- USB de Conectar y Jugar para PC & Mac (no es necesario manejador de software)
- Fuente de Alimentación: +12 VDC
- Consumo de Energía 11W

Vista de Arriba



MONOPRICE
PRO AUDIO SERIES
615808



GAIN (GANANCIA) El control de nivel analógico GANANCIA mandos ajustan el nivel de entrada de micrófono del canal correspondiente (0 dB a + 45 dB) o línea (-20 dB a + 25 dB) de entrada.



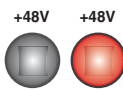
HI (ALTA) Los mandos de control HI (Alta) ecualizador de frecuencia ajustar el nivel del canal correspondiente +/- 15dB en la frecuencia 12KHz.



2TK/IN y 2TK/OUT (2TK/Entrada y 2TK/Salida) Izquierda/Derecha RCA jacks para 2TK (2-track, 2-canal entrada y salida).



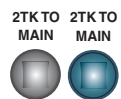
CD/IN (CD/Entrada) TRS estéreo de 3.5 mm acepta la entrada de un reproductor de CD, reproductor de MP3 u otra fuente de audio.



+48V Pulse el botón rojo para aplicar. Suelte el botón para entradas de micrófono no condensador o de nivel de línea.



2TK MAIN (PRINCIPAL) Pulse el botón (azul) para activar la entrada principal. Suelte el botón cuando se utilizan las entradas 2TK (RCA 2-track/2-canales). Para escuchar la entrada de audio USB, pulse los "2TK a Main" botones y "2TK/Main".



2TK TO MAIN Pulse el botón (azul) para enviar el 2TK (de 2 pistas, RCA de 2 canales) señal de entrada a la salida principal. Para escuchar la entrada de audio USB, pulse los los "2TK a Main" botones y "2TK/Main".

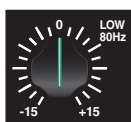
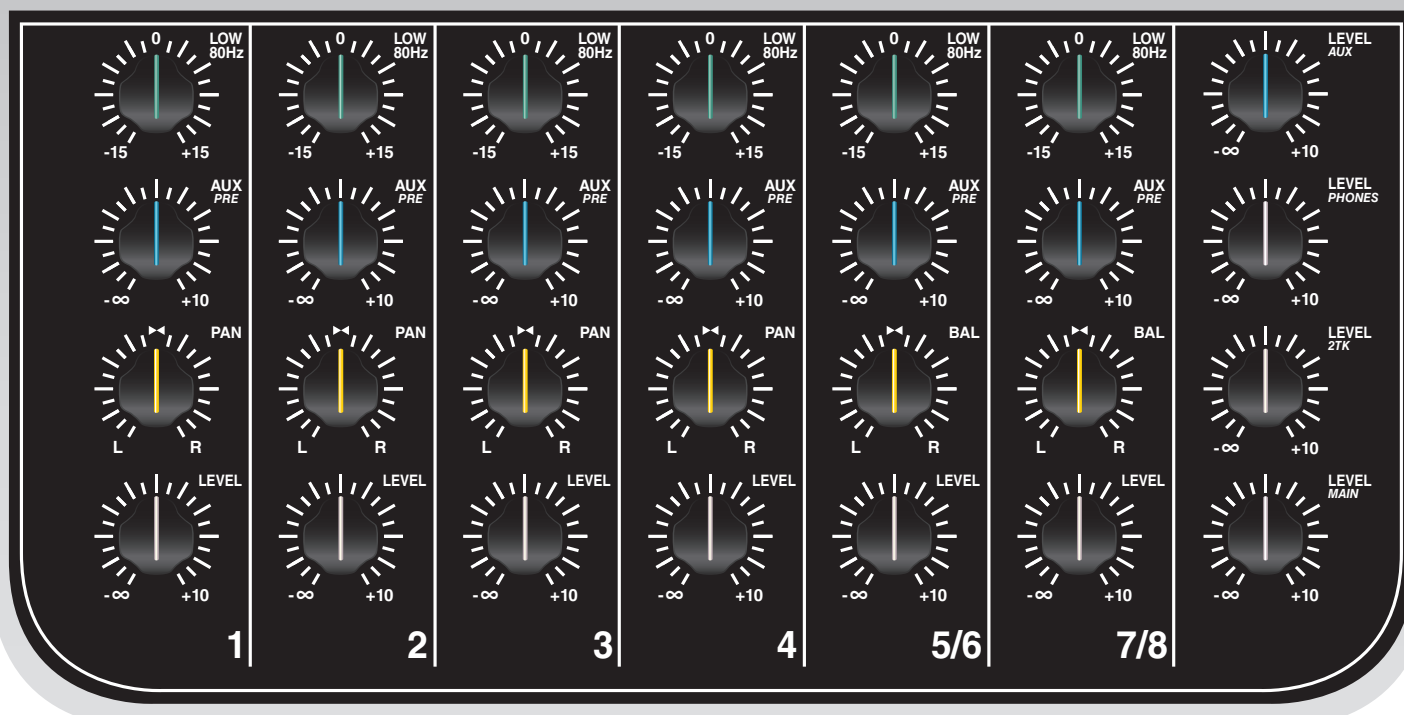
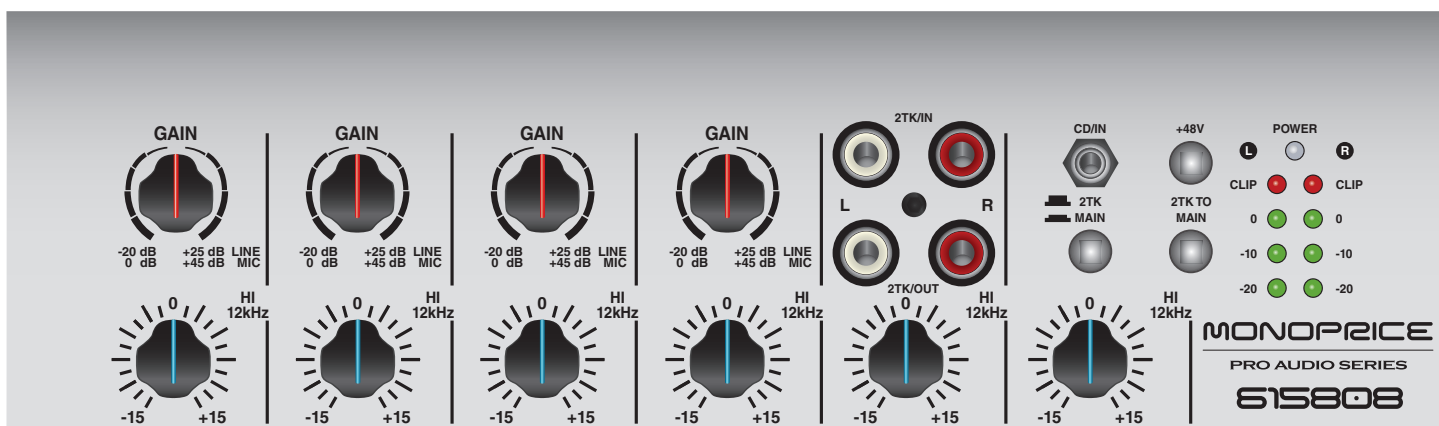


POWER El LED POWER se ilumina de color azul cuando se conecta a una fuente de alimentación y el interruptor principal está encendido.



Indicadores LED Los indicadores LED se iluminará en verde fijo para indicar el nivel de la mezcla principal. Si están encendidos los indicadores de CLIP rojos, reduce la salida con el mando de control PRINCIPAL NIVEL.

Vista de Arriba (continuación)



LOW (BAJO) Las perillas de ecualizador de frecuencia BAJA ajustar el nivel del canal correspondiente +/- 15dB en la frecuencia de 80Hz.



AUX PRE Los botones de control de nivel analógico AUX PRE ajustar el nivel de volumen del canal correspondiente en la salida AUX MANDO.



PAN/BAL Los botones de control de nivel analógico PAN/BAL ajustan Izquierda/Derecha balance de la señal del canal correspondiente.



LEVEL (NIVEL) Los botones de control de nivel analógico NIVEL ajustar el nivel de volumen de salida del canal correspondiente, desde -8dB a +10dB.



LEVEL AUX (NIVEL AUX) El Mando NIVEL AUX control de nivel analógico ajusta el nivel de volumen de la salida AUX MANDA. No hay ninguna entrada dedicada 'Volver' - utilizar cualquiera de los 8 canales estándar para la devolución. Asegurar AUX PRE para canales de retorno está apagado (hacia la izquierda) para evitar bucles de realimentación que podría dañar tu equipo.



LEVEL PHONES (NIVEL DE FONOS) El mando NIVEL DE FONOS control de nivel analógico ajusta el nivel de volumen para la salida de auriculares de 1/4".

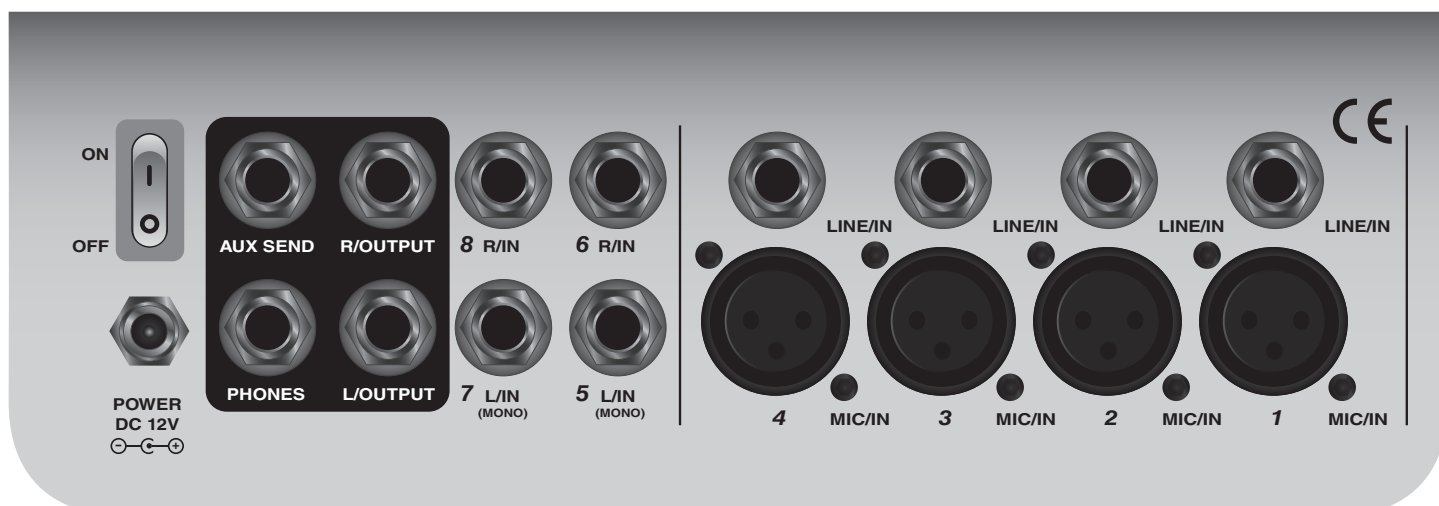


LEVEL 2TK (NIVEL 2TK) El mando LEVEL 2TK control de nivel analógico ajusta el nivel del estéreo RCA entradas (2TK, de 2 pistas, 2 canales).



LEVEL MAIN (NIVEL MAIN) La perilla de control de nivel analógico NIVEL PRINCIPAL ajusta el control de volumen principal.

Vista Posterior



ON/OFF (PRENDE/APAGA) Interruptor potencia principal.



POWER DC 12V (POTENCIA DC 12V)
Entrada de emeergoa para el uso con la fuente de alimentacion incluida.



AUX SEND (AUX MANDA) 1/4" TS mono desbalanceado salida auxiliar.



PHONES (FONO) 1/4" TRS salida de audio estéreo desbalanceado para audífonos.



R/OUTPUT (R/SALIDA) 1/4" TS salida mono desbalanceado para el canal derecho de la señal de audio principal.



L/OUTPUT (L/SALIDA) 1/4" TS salida mono desbalanceado para el canal izquierdo de la señal de audio principal.



R/IN (R/ENTRADA) 1/4" TS mono desbalanceado de entrada del canal derecho.



L/IN (L/ENTRADA) 1/4" TS mono desbalanceado de jaron-canal de entrada.



LINE/IN (LÍNEA/ENTRADA) TS de entrada de audio mono desbalanceado.

LINE/IN



MIN/IN (MIC/ENTRADA) Entradas XLR para micrófonos de condensador que requieren ya sea de +48 V de alimentación fantasma o micrófonos ordinarios. Los micrófonos de condensador requieren alimentación phantom +48 V. Al conectar / desconectar los micrófonos XLR, asegúrese de que la alimentación phantom de +48 V está deshabilitado para evitar daños micrófono.

MIC/IN

Vista de Lado



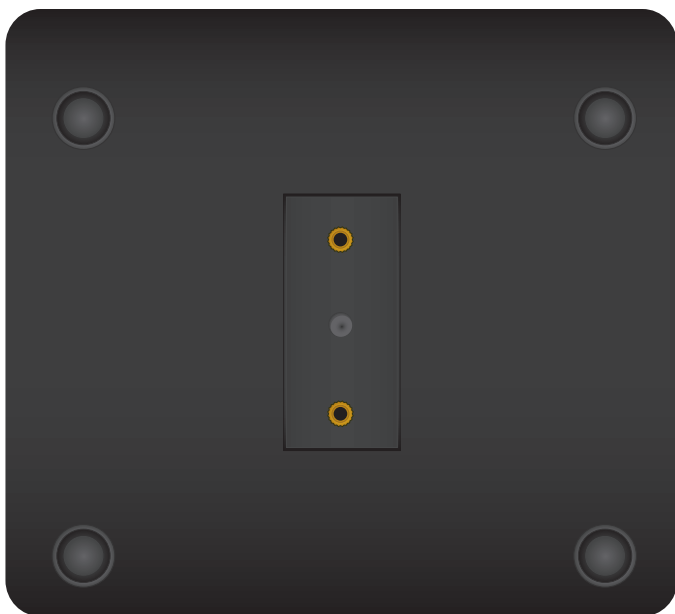
Interfaz de audio USB Puerto USB estéreo



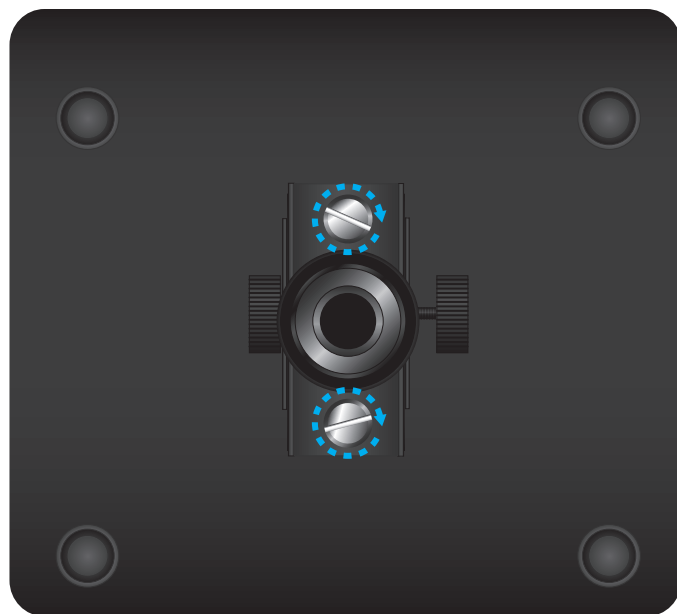
Resolución de audio: 16 bits; hasta la frecuencia de muestreo de 48 kHz.

Conecte un USB A macho a B-macho cable (no es incluido) al puerto USB en el 615808 y para su PC o Mac.

Vista de Abajo



Soporte de Montaje Permite la fijación del soporte de montaje incluido.



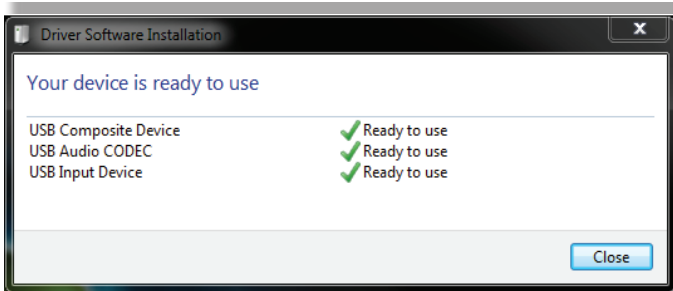
Coloque en el soporte de montaje utilizando un destornillador plano. Gire hacia la derecha hasta que quede firme. Adjuntar a un 8.3" de montaje/soporte (no incluida).

CONFIGURACIÓN USB

El 615808 es un dispositivo USB con soporte nativo, lo que significa que puede comunicarse con su PC o Mac usando los controladores de dispositivos que están integradas en el sistema operativo. Estos controladores son escritos por Microsoft y Apple, respectivamente, y vienen pre-instalado en todos los equipos. Consulte Requisitos del sistema para las versiones de sistema operativo admitidas. Para comenzar la instalación plug and play con el ordenador, conectar un USB A macho a B-macho cable (no incluido) al puerto USB en el lado izquierdo de la 615808 ya un puerto USB de su PC o Mac. Vea el lado > Puerto USB.

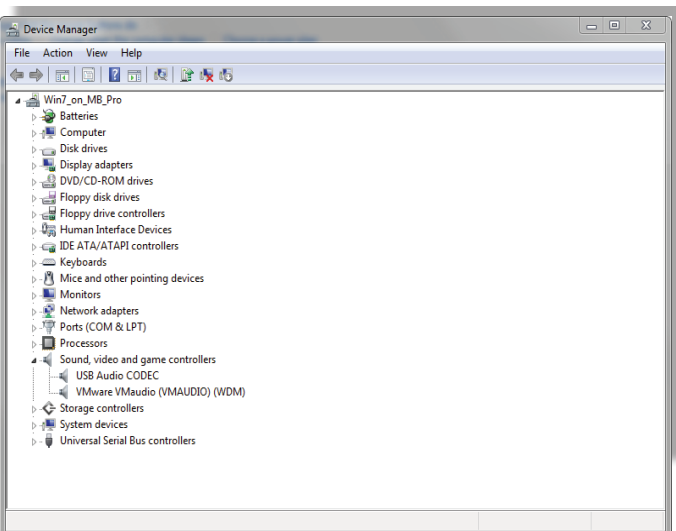
Windows

Después de colocar un USB A macho a B-Macho Cable al puerto USB en el lado izquierdo de la 615808 ya un puerto USB de su PC, los controladores de dispositivos se instalarán automáticamente. Cuando se haya completado, aparecerá una notificación (Windows 7 aparece, otra versión de Windows puede variar.)



Para ver los detalles del controlador instalado:


1. Clic **Start (Inicio)** > **Control Panel (Panel de Control)**.
2. Clic **Hardware and Sound (Sonido)**.
3. Clic **Device Manager (Administrador de Dispositivos)**.
4. Clic **Sonido, video and control de juego**.

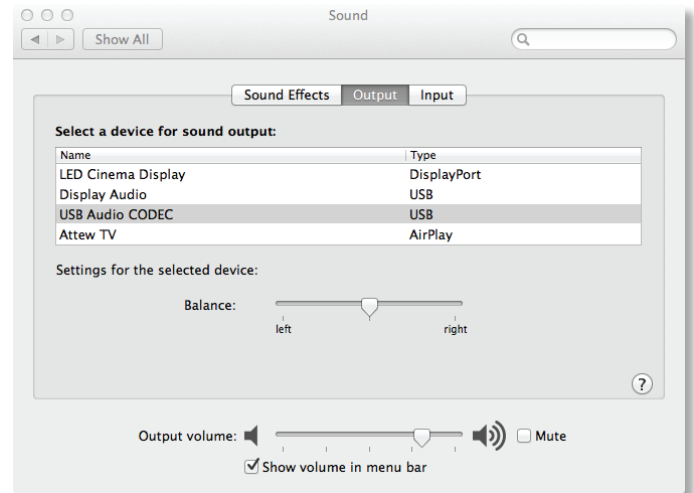


5. Doble-Clic **USB Audio Codec** para detatai les de manijadores.

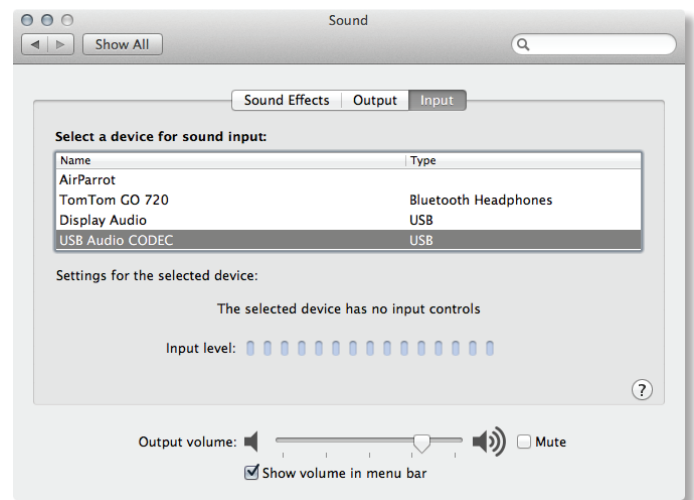
Mac

Después de colocar un USB A macho a B-macho cable al puerto USB en el lado izquierdo de la 615808 ya un puerto USB en tu Mac:

1. Clic  **System Preferencia**.
2. Clic **Sound (Sonido)**.
3. Clic **Output (Salida)**.



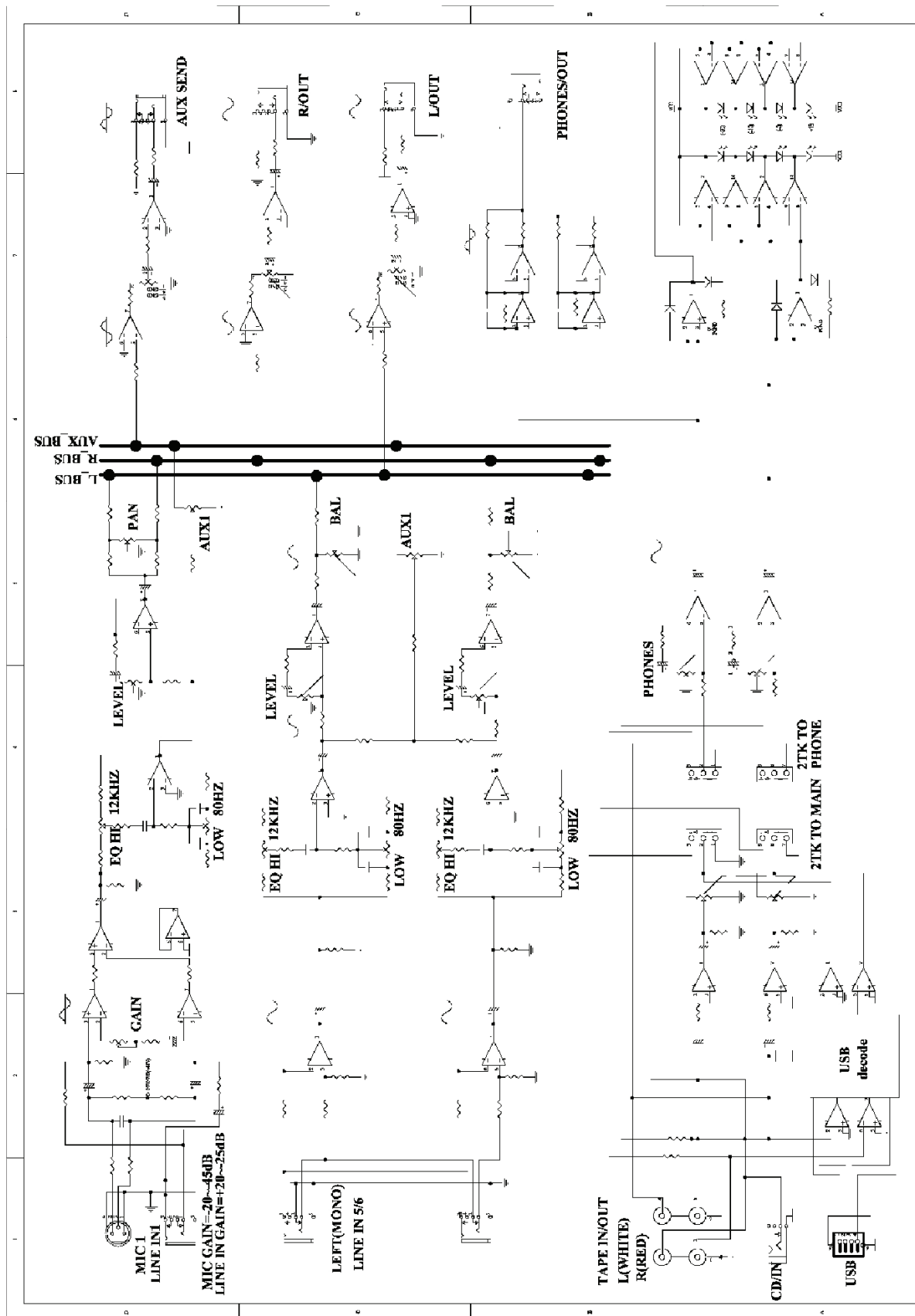
4. Clic **Input (Entrada)**.



Specificaciones

Frecuencia Responde:	20 Hz ~ 20 kHz @ ±1 dB
THD+N (0 dBu):	<0.008%
Relación Señal a Ruido:	-103dB: Salida Principal -90dB: USB, RCA & Fono Salida -85dB: Aux Manda
Impedancia de Entrada:	Mic: 2.3kΩ Linia: 20kΩ CD/RCA: 24kΩ
Esterio USB Audio Interfas:	Audio Resolucion: 16-bit; hasta la frecuencia de muestreo 48 kHz
Canales de Audio:	8
Canales de Audio/Esterio Salida:	14
Entradas y Salidas:	4 XLR/1/4" TS mic/linia entrada 4 adicional 1/4" TS linia entrada USB 2-entrada/2-salida a computadora RCA 2-entrada/2-salida 2-entrada CD salida (esterio 3.5mm) 1/4" Salida de Auriculares
Aux Send en Cada Canal:	Sí
Ganancia Variable:	Entrada de Mic: -20dB to +45dB Entrada de Linia: -20dB to +25dB
2 Bandas EQ:	±15dB EQ a 80 Hz y 12 kHz
+48V Potencia Fantasma:	Todas las entradas de micrófono
Indicador de Nivel:	4 LED
Montable:	Soporte de montaje incluido
USB Conectar y Jugar:	PC & Mac (no manijadores nesesarario)
Potencia de Entrada:	12 VDC
Consumo de Energía:	11W
Dimensiones:	220 x 210 x 68 mm (8.7" x 8.3" x 2.7")
Peso:	0.98kg (2.2 lbs.)

Bloqueo de Diagrama



Contacto para Informacion

Servicio al Cliente

Llame Gratis al 1-877-271-2592

Disponibilidad

Lunes~ Viernes: 6:00AM ~ 7:00PM PT

Savado y Domingo: 9:00AM ~ 6:00PM

PT support@monoprice.com

Soporte Tecnico por Chat en Vivo

www.monoprice.com

Disponibilidad

Lunes~ Viernes:: 6:00AM ~ 7:00PM PT

Savado y Domingo: 9:00AM ~ 6:00PM PT

tech@monoprice.com *El soporte técnico no está

disponible por teléfono. Utilice Chat en vivo si tiene alguna pregunta con respecto a la asistencia técnica.

Las solicitudes por el Internet

www.monoprice.com/home/home.asp?pn=contact

Marcado CE para este producto representa el producto cumple con todas las directivas que le sean aplicables.



MONOPRICE®

11701 6th Street

Rancho Cucamonga, CA 91730

Telefono : (877) 271-2592

Fax : (909) 989-0078

www.monoprice.com